# NÚRIA ADRIÁN CAMPBELL



### PERFIL FÍSICO

Cabello Castaño
Ojos Verde
Peso 55kg
Altura 1'67cm

# IDIOMAS

Castellano (nativo)
Catalán (nativo)
Inglés (intermedio)
Francés (básico)

| nuriaadriancampbell@hotmail.com

618400073 |

### EXPERIENCIA

### CINE:

- 'Un cel de plom' Miquel Romans. Personaje: Tití. 2023. Estreno Abril 2023.
  - BCN Film Fest,
  - FIC-CAT
- 'Quan les mares dormen' Àngel Perera. Personaje: Violeta. 2021
- ¿Te puede matar? Manuel Simón. Proyecto ESCAC. Personaje: Lena. 2021
- Melocotones en el espacio. Alberto Gross. Proyecto ESCAC. Personaje: Rita. 2021
- 'Something' dirección Natalia Laguens. Subtravelling XI International New Talent's Short Film Fest. 2021
- 'Bathroom' dirección Hannah Jopling. Proyecto ESCAC.
   Personaje: Sophie. 2020
- 'Lo que no sabes' dirección Aitor Aguirre. Proyecto la Bobina. Personaje: Liesel. 2019
- 'Happy pill' dirección: Carla Bové. Proyecto ESCAC.
   Personaje: Julia. 2019
- 'Faceless' dirección: Anabel Fernández. Proyecto Psicurt. Personaje: Núria. 2018
- 'Segueix-me' dirección: Miquel Ferrer. Festival Ficvi.
   Personaje: rateta. 2018

## OTRAS COMPETENCIAS

Carnet de conducir tipo B
Certificado de idioma inglés nivel PET (Cambridge)
Graduada en Psicología, Universidad Rovira i
Virgili (Tarragona)
Postgraduada en Psicodrama y Psicoterapia de
grupos, Institut IL-3 (Barcelona)

### **TEATRO:**

- 'LUCKY' por cia Ó.vàries. Personaje: Carlota. 2024
- 'Sería una pena que se marchitaran las plantas' de Ivor Martinic. Personaje: Núria. 2021
- 'El taller de la vagina' de Eve Ensler, dirigido por Christine Reynaud. Personaje: Estela. 2019
- 'Carne sensible' de Denise Desperyoux, dirigido por Christine Reynaud. Personaje: Elvira. 2019
- 'Antigona mor' adaptación de Antigona de Salvador Espriu y Malone de Samuel Beckett, dirigido por Roser Casamayor. Personaje: Tiranía. 2018
- 'El vol d'Icar' creación y dirección: Joan Pascual, para Festival Tárraco viva. Reparto. 2017
- 'Soc un tonto fútbol club' creación y dirección: Joan Rioné. Reparto. 2016
- '...' creación y dirección: Alexandre Manríquez. Reparto. 2015

### FORMACIÓN

2017-

2019

2017

2015-

2016

2024	Laura Jou, 'càpsula entrenament escenes' con Aida de Sàrraga y Marta Fuentes.
2023	'El actor y la escena, del texto hacia la acción' por Claudio Tolcachir
2022	'Introducción al doblaje' por la Escuela de Doblaje de Barcelona
2020	'Tu personaje se emociona' por Christian Márquez y Christian Caner.
	Curso intensivo de casting "Época y drama" con Álvaro Haro
2019	'Acting in english' con Luci Lenox y Stephanie Figueira
	'El actor y la cámara: primer nivel' con el director Esteve Rovira

Formación actoral, La Bobina (Barcelona)

Joan Pascual (Zona Zalata)

Rioné

'Teatre de cos, el text i la paraula' con el director

'Teatre experimental' con Alex Manríquez i Joan